

Entre adolescentes y adultos en la escuela. Puntuaciones de época

Karina Bianculli¹

Comentario de *Entre adolescentes y adultos en la escuela. Puntuaciones de época*. Daniel Korinfeld, Daniel Levy y Sergio Rascovan. ED. PAIDOS. Agosto de 2013.

Esta obra se nos presenta desde la introducción como un libro de llegada, fruto del extenso trabajo de sus autores que, partiendo de la psicología en su mirada institucional, vinculan a la educación y a la salud a lo largo de sus trayectos profesionales en torno a las prácticas de los psicólogos, psicopedagogos y otros profesionales que trabajan en las instituciones educativas. Sus autores son fundadores de Punto Seguido (2004)², una institución que permite el intercambio y la formación en la vinculación de la salud y la educación como tópicos disciplinares interrelacionados, que desde su propia nominación incorpora la continuidad y el dinamismo que implica el trabajo con el pensamiento, la acción, la formación y el intercambio en las instituciones educativas.

El libro se organiza en una introducción y nueve capítulos en los cuales los autores abordan desde una mirada crítica y desustanciadora el campo de problemáticas que analiza al sujeto en las instituciones y la vida de las instituciones, en el marco de las prácticas del psicoanálisis definidas como la trama de *los encuentros y desencuentros entre sujetos, disciplinas, conceptos, dimensiones, campos y posiciones* (pág. 16), poniendo el acento en la relación intergeneracional entre adolescentes, jóvenes y adultos en las instituciones de educación y salud.

En el primer capítulo “Entre Adolescentes, Jóvenes y Adultos” Sergio Rascovan nos introduce en el trayecto histórico de la construcción de las características históricas, sociales y culturales que definen la subjetividad y al sujeto moderno en vinculación a la consolidación de las instituciones modernas como la escuela, entendidas como maquinarias



productoras de homogeneidad, que el autor integra en un proceso más amplio junto a la consolidación de los Estados Nacionales, las democracias parlamentarias y el capitalismo industrial. Con intención de problematizar y abandonar los esencialismos conceptuales, propone analizar las categorías de adolescente y joven *pensando en los problemas con los que nos enfrentamos, de concebir las aproximaciones conceptuales como herramientas de pensamiento y el pensamiento como instrumento de transformación* (pág. 30). Hacia el final del capítulo, con el descentramiento de ser joven en el horizonte y un Estado atravesado y debilitado por lógicas del Mercado, el autor se detiene en la relación intergeneracional subrayando el rol de sostén de los adultos, en el sentido de respeto a los derechos de protección y garantía hacia los jóvenes muchas veces invisibilizados como grupo específico en las políticas públicas.

En el segundo capítulo Daniel Korinfeld en “Transmisión y Prácticas Institucionales” analiza uno de los ejes centrales del libro: la delimitación de las interferencias en la transmisión intergeneracional en las instituciones como tema de debates e investigaciones actuales. Entender este periodo como un escenario de transformaciones socioculturales profundas y vertiginosas donde las subjetividades de los adultos, adolescentes, jóvenes, y niños evidencian la tensión entre las narrativas locales y globales que delimitan el campo de sentido y definen las prácticas de los sujetos en las instituciones, es abordado en un recorte sugerente a través de *la narrativa zombi, producto de la cultura popular de masa consumida preferentemente por los jóvenes, parece ser hoy un caleidoscopio a través del cual pensar dimensiones de nuestro presente* (Pág. 53). El autor recorre los significados de la *narrativa zombi* a modo de metáfora de los temores y los fantasmas de los imaginarios sociales junto a la categorías sobre los jóvenes que circulan en el imaginario de las instituciones, para advertir acerca de las formas de discriminación evidentes o implícitas hacia los jóvenes que impiden una política de encuentro intergeneracional con derecho y con sentido, apropiado y resignificado junto a los jóvenes en el trabajo diario en las instituciones.

En el tercer capítulo, Daniel Levy, nos presenta su trabajo titulado: “Subjetividades en la Era Digital”. Éste reflexiona sobre el impacto de las nuevas tecnologías en la vida cotidiana de las sociedades, las instituciones y en las subjetividades de los sujetos que las componen. Desde la distinción inicial entre la sociedad del conocimiento y la sociedad de la información, analiza estos procesos en el marco del pensamiento complejo



Voces de la Educación

ENTRE ADOLESCENTES Y ADULTOS EN LA ESCUELA

Puntuaciones de época

Daniel Korinfeld
Daniel Levy
Sergio Rascovan

PAIDÓS

en las relaciones establecidas entre las nuevas tecnologías, el poder y la economía. *Sostener una posición crítica frente a estos discursos nos permitirá diferenciar, desocultar y deconstruir ciertas intencionalidades que se establecen como verdades inobjtables* (pág. 72). El autor nos advierte que debajo de la fantasía de la igualdad, amparada en la posibilidad de producción o reproducción de información del usuario, *se destacan nodos de poder en la generación, acumulación y provisión de datos* (pág. 75) que le permiten indagar críticamente acerca de la denominada brecha digital que *se traslada a la adquisición de manejos simbólicos, es decir, adquisiciones culturales necesarias para manejarse en las redes sociales, desarrollar sentidos críticos, ampliar las miradas y las ideas acerca de lo que nos rodea* (Pág. 77), y de cómo impactan estos procesos en el encuentro intergeneracional e interpersonal, con un detallado recorrido de la relación de los jóvenes y la tecnología.

En el cuarto capítulo de autoría de Daniel Korinfeld, denominado “Espacios e Instituciones suficientemente subjetivizados”, el autor retoma las significaciones que se le asignan a la subjetividad desde el diálogo de la pedagogía y la psicología para poner el acento en su análisis en la dimensión subjetiva del lazo pedagógico en la escuela, y en éste la experiencia como huella de la subjetividad y la transformación. El texto nos permite pensar la *subjetividad a partir de los modos en que los sujetos, los grupos y las comunidades pueden dar cuenta de sus experiencias en el presente, de sus modos particulares de experimentar el pasado y de imaginar el futuro* (Pág. 113). A su vez, el autor subraya el lugar del educador como el sujeto capaz de sostener la experiencia. (...) *sostener una experiencia es sostener la posibilidad de una experiencia en el sentido de la transformación subjetiva de quienes allí están involucrados* (Pág. 116).

En el quinto capítulo “De la Red al Aula ¿Una nueva ilusión?” Daniel Levy analiza desde una mirada crítica los efectos de las nuevas tecnologías en las subjetividades de los jóvenes estudiantes, y en las formas de producir y transmitir el conocimiento en la escuela media. El autor aborda las características actuales de la escuela en vinculación a los paradigmas que sostienen la incorporación de las TIC en esta institución, en especial a partir de los programas regionales de distribución de *netbooks* en las escuelas medias públicas en un contexto de cambios institucionales profundos que subrayan la inclusión en la diversidad como propósito central de la educación. El texto nos introduce en las posiciones que auspician una oportunidad en este sentido del encuentro



VOSES DE LA EDUCACIÓN

ENTRE ADOLESCENTES Y ADULTOS EN LA ESCUELA

Puntuaciones de época

Daniel Korinfeld
Daniel Levy
Sergio Rascovan

PAIDÓS

entre jóvenes (estudiantes) y adultos (docentes-directivos) y en otras que advierten las desventajas de estos cambios en la escuela como institución vinculada al quiebre del Estado-Nación como articulador de sentido y autoridad. Desde la mirada que recupera la distinción entre conocimiento e información, se propone un análisis crítico sobre el uso de las TIC y su vínculo con la educación actual, al considerar que el acto de conocer es *un proceso complejo y dinámico que requiere de actividad por parte del sujeto del aprendizaje; un involucramiento personal capaz de conmover sus esquemas y estructuras previas de conocimiento y establecer relaciones entre aquella nueva información y los conceptos previos, activando diferentes estrategias de adquisición, almacenamiento, codificación elaboración y organización, recuperación y metacognitivas.* (Pág. 151).

En el sexto capítulo denominado “Convivencias Escolares” Daniel Levy recorre las características del proceso de construcción de la educación pública argentina desde fines del siglo XIX, bajo la matriz identitaria nacional que se proponía lograr ciudadanos soberanos, instruidos y disciplinados para el desarrollo futuro de la nación. En este último punto, entendiendo a la disciplina *como la limitación de las posibilidades individuales, en el dominio de las acciones corporales y en el manejo de las voluntades particulares* (Pág. 162), el autor se detiene a indagar las formas que adquirió la convivencia escolar bajo el lema del siglo XIX de orden y progreso, llevada adelante a través de la trama constituida entre la escuela, la familia y el estado como agentes constructores de la subjetividad moderna en concordancia con el orden fabril y castrense, con el premio de la movilidad social. El autor subraya el actual pasaje del término disciplina al de convivencia y de las prácticas en la escuela que conlleva esta transformación inclusiva, que intenta *concebir la vida escolar en un clima de mayor interacción, participación y formación más amplio.* (Pág. 168). En este sentido subraya las características de los nuevos tipos de participación de los jóvenes y hacia el final del capítulo nos advierte respecto de dos cuestiones fundamentales referidas a la violencia en las aulas. La primera hace referencia a los vínculos entre la ascendente violencia social como referente pero no como justificación de la violencia en las aulas, y luego se aboca a los recaudos necesarios de los profesionales del vínculo interpersonal educativo frente a la estandarización de la violencia, como es el caso del denominado *bullying*, que velan o subsumen el conflicto inherente a las organizaciones sociales y a los contextos institucionales.



VOCES DE LA EDUCACIÓN

ENTRE ADOLESCENTES Y ADULTOS EN LA ESCUELA

Puntuaciones de época

Daniel Korinfeld
Daniel Levy
Sergio Rascovan

PAIDÓS

En el séptimo capítulo denominado “Las Prácticas de la Orientación Educativa” Sergio Rascovan nos propone un análisis sobre las prácticas de la Orientación Educativa en la escuela media y superior, que se entienden *como el conjunto de discursos y prácticas-sostenidos por profesionales especializados-que promueven la interrogación de la dimensión conflictiva de las instituciones educativas, al mismo tiempo que colaboran en el desarrollo y el cumplimiento de sus funciones específicas* (Pág. 189), subrayando los alcances pedagógicos y clínicos en el tratamiento del conflicto institucional desde un campo de abordaje que se nutre de diversas disciplinas en pos de la inclusión y la integración de los sujetos en el proyecto educativo institucional. Por ello, el autor enuncia claramente *la propuesta de una perspectiva crítica, un abordaje desde la complejidad que desnaturalice los fenómenos sociales y que propicie la deconstrucción de las tramas que tejen las situaciones problemáticas institucionales* (Pág. 195). Asimismo, Rascovan nos propone una lectura sobre las vinculaciones de la Orientación Educativa en la trama constituida entre la salud y la educación, lejos de sus instancias clasificadoras, para subrayar el trabajo deconstructivo que aborda las intersecciones de lo subjetivo y lo social. A su vez el capítulo nos permite un recorrido por las características de las tutorías entendidas como dispositivos de acompañamiento, explorando las prácticas que éstas propician, basadas en el fundamento ético de la integración y la afiliación institucional sin perder de vista la emancipación del sujeto como fin último.

En el octavo capítulo de Daniel Korinfeld, “Equipos de Orientación, Espacio de Interlocución” se analizan las características del rol de los profesionales que componen estos espacios de orientación y acompañamiento en las escuelas, o los denominados equipos “psi” que tienen como finalidad disminuir su centralidad y función, porque es así como se comprueba el cumplimiento de sus propósitos. El texto recorre una serie de situaciones posibles de conflictos y problemáticas de la institución en la relación con el trabajo y los tipos de abordaje de y hacia los equipos técnicos. El autor acentúa *que un espacio de interlocución es esencialmente una apuesta por la eficacia de la palabra, es una convicción de que lo que se hable tendrá efectos en la escena pedagógica* (Pág. 237) que no intenta suprimir o complementar prácticas de otros sujetos de la institución, sino que el diálogo establecido entre estudiantes y/o docentes y los profesionales de estos espacios, genera una nueva producción como escenario posible de comprensión y contextualización, como tránsitos plausibles hacia el consenso y la convivencia.



VOCES DE LA EDUCACIÓN

ENTRE ADOLESCENTES Y ADULTOS EN LA ESCUELA

Puntuaciones de época

Daniel Korinfeld
Daniel Levy
Sergio Rascovan

PAIDÓS

Finalmente en el noveno y último capítulo “Los Caminos de la Vida”, Sergio Rascovan realiza un análisis sobre los itinerarios vitales de los jóvenes en relación a las elecciones vocacionales, tomando como punto de partida una definición precisa del *hacer* en la sociedad actual, retomando algunos nodos como la *carrera* vinculadas a coordenadas históricas, geográficas y sociales como fue el caso de la sociedad salarial de mediados del siglo XX en la cual, *los caminos de la vida se organizaban -apogeo de la sociedad salarial mediante- de una manera gradual, acumulativa y jerárquica que les permitía integrarse en un conjunto que les proveía continuidad, marco referencial y sostén* (Pág. 246). En el marco de las transformaciones de este escenario ante la sociedad postindustrial de las últimas décadas, hoy es posible pensar en trayectos transicionales que se caracterizan por *su carácter dinámico, abierto y continuo* (Pág. 248). El autor concluye el capítulo con la divulgación de los resultados de una investigación realizada desde la Secretaría Científica de la Asociación de Profesionales de la Orientación de la República Argentina (APORA). La misma se efectuó en dos etapas durante los años 2006 /2007 y 2010 a través de una importante muestra significativa de encuestas y de grupos focales, permitiendo el análisis de las expectativas de los estudiantes del último año de la escuela media frente la posibilidad de continuidad de sus estudios superiores o su incorporación al mercado laboral, aportando interesantes conclusiones en referencia a las representaciones de los jóvenes encuestados.

Notas

¹ Docente e Investigadora de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Becaria de Conicet Posgrado Tipo II. Integra los Grupos de Investigación Programa Universidad y Ciencia, Tecnología, Universidad y Sociedad de la UNMDP y los centros de Investigación CIMED (Centro de Investigaciones Multidisciplinares en Educación) y CEHIS (Centro de Investigaciones Históricas) de la UNMDP. Es Especialista en Docencia Universitaria y Magister en Historia de la UNMDP.

² <http://www.puntoseguido.com/>

Fecha de recepción: 21/02/2014
Fecha de Evaluación: 01/04/2014
Fecha de Aceptación: 01/04/2014



VOSES DE LA EDUCACIÓN

ENTRE ADOLESCENTES Y ADULTOS EN LA ESCUELA

Puntuaciones de época

Daniel Korinfeld
Daniel Levy
Sergio Rascovan

PAIDÓS